



うめぐみだより

2022・12・7 第15号



リズム発表会お疲れさまでした。終始楽しそうで、ハイテンション、舞台裏や控室で何度静かにしないとホールまで聞こえるから!(;▽;)と言ったことか。そんな絶好調の子もいれば、緊張でいつもは見られないおとなしさ、静かに座って固まっていた子もあり、反応が様々で普段見られない姿に待機中もずっと面白かったです。

当日のステージ、と～ってもキラキラしてしていましたね♪出番を終え戻ってくるとドキドキしていた子たちの顔も、お父さんお母さんがおった!と嬉しそうに言い、ステージ上からしっかりチェックしていたようです。

さて、保護者の方々から「これ自分で作ったの!?考えたの!?!」という反応をたくさんもらった、たかふさリズム発表会☆子ども達が取り組んできたことについて裏話をお伝えしていきます♪

劇 十二支のおはなし

当日、台本、努力の結晶を見てくださいましたか?みんなが一生懸命考えて出来たもので、運動会終わってすぐに取りかかり、たくさんの時間がかかっています。今回驚いたのは、劇を作ると決まってから、「セリフ考えて!劇作って!」と私が言ったのではなく子ども達の方から自分たちで集まって創作を始めたことです。もちろん人によって興味の差はありますし、今は遊びたいから後です、という考えの子もいます。登場した場面ごとに集まって考えていたのですが、その中でも「お友達が話を聞いてくれない」と報告に来たり「○○くん!ふざけないで!」と、お友達を怒ったりする声も沢山聞いています。また、作り物(しっぽやお面など)も、特別作る時間を設けなかったのですが、みんなが遊んでいる間に、あっという間に作る子、作り忘れていて、予行練習の時自分のが出来てないことに気づき、慌てて作り始めた子、自分で管理していた物を無くして作り直した子、色んな姿が見られました。忘れていたり、作るのが遅かった事が悪いとは思わないので、早く作って!という事はしていません。自分で気づいて取りかかることをひたすら待ちました。自分たちで考える!とメラメラ燃えていたので、そこに職員が手を出してしまっは子ども達に失礼だなと思い、とことん自分たちで!という気持ちを尊重させてもらいました。自分たちで考えたセリフや歌、動きだからこそ覚えも早く、はじめて舞台上で練習した時にはもう、セリフの言い合いがすでに出来ていました。そこからいろんなクラスのお友達や先生たちに見てもらい、色んなアドバイスをゲット!あっこ先生に、「昨日アドバイスしたことがもう劇に取り入れられてびっくり!」と言われ子ども達も照れ照れ♡本番も大成功!素晴らしかったです!!

可愛さ全開ダンスホール♪

いろんな曲を聞いた中から、「これめざましテレビよ!」と興味を持ったのがこの曲。年中さんにぴったりの元気いっばいのナイス選曲♪まず、何か持って踊るかみんなで考えると「これ帽子持って踊るんだよ!」と知っていた子がいました。帽子を渡すとすぐに「こんな動き出来るよ」「これは?」とたくさんの意見がでて、「先生!8個考えたよ～」と振り付けを見せてくれました。面白かったのが、女の子3人はずっと鏡の前で決め顔の練習をしていたこと、男の子は股に帽子をはさんでバランスゲームをしていたこと、それぞれの練習方法があり、どちらも最高だったのでそのままダンスに取り入れてます♪帽子も、たくさん練習する中で、何度も壊れて中の色を貼り直していました。自分たちで気づいて「ここ修理してくるね」と取り組んでいて素晴らしかったです。当日、控室から舞台裏、緊張からか、も～のすごく静かで、何度も服装を正していました。本番前みんなこうなるのか、と新しい発見が可愛くて笑ってしまいました♡とっても上手にできました♪

渡良瀬橋の目指せ!おしとやかチーム☆

例年の着物さんの踊りを見てきた子たちなので、だいたいこんな動きがあるだろうと、振り付けも頑張っていました。ですが、普段元気なおてんばちゃん達、腕をシャキーンと振り回し、マーチングのような足踏み、弾む動きが満載だったので、過去のDVDを見て、回る時はこうやってるね、手はこうやって下げてるね、と研究し

ました。コツは分かってきたのですが、今まで縁がなかった動きたちに、振り付けが思いつかなくなってしまいました。歌が何て言ってるか分からなくて難しいと言うので、歌詞を全部書いて渡すと、みんなで集まって「神社でお願いするんだって！じゃあ手を合わせよう！」「川だって！こやろか？」など相談し始めました。4人集まって「あなたはとても好きだったわ〜♪」と大人びた歌詞を口ずさむ姿が可愛くてたまりませんでした。目指せおしとやか！という事で、本番もしつとりと素敵に仕上がったのではないのでしょうか♡

キレッキレ女の子に照れ屋な男の子たちのコンビネーションダンス、ツバメ♪

ツバメ、クラスの子達ほとんどが完璧に踊っているのを見て、「なんでみんな知っていると〜？」と言うと「え〜！先生知らんと！？」と言われる程有名だったそうで^^;振り付け本当にすごかったですね！ノリノリな女の子たちでしたが、男の子たち、誰がツバメをするのか決まらず、ハビットかツバメ、どっちがいい？とみんなに聞いたところツバメを選んだのがこの三人☆踊りをするのは恥ずかしかったのか、一人の子から「女の子と同じに踊らんといかんと？」と聞かれ「そんなことはないわ〜なんでもやってみたら！」と言うと「ぼくあっこ先生から輪っかがすごいから発表会でしたらって言われちゃったわ！」と言い、外で輪っかを使ったパフォーマンスを考え始めました。何種類かの技を考え女の子たちと合流。途中「ここは一緒に踊ろう！」と女の子たちに引っ張られ一生懸命振り付けも練習していました。当日、この子達はプロなのか！？という保護者の方々のリアクションに、そうです！と言って回りたいほど素晴らしいステージでした♪

かっこよさが表情から溢れていたハビット☆

人気のハビット、これ、かっこよくきまりだしたの本番三日前です！やんちゃな7人なので、練習もなかなかまとまらず、もめごと満載、練習中断もしょっちゅうで、一番時間がかかっています。振り付けはみんな知っていて、よくわからなかったところだけ違う動きを考えていたのですが、みんなやりたいことがあり過ぎてぶつかり合い、一つのことを決めるのに2日かかることもありました。一番驚いたのは、総予行練習終わっていきなりガラッと振り付けを変えてきたことです。「ちょ、ちょ、ちょっと待って、なんでこここうなった？」と思わずつつこみ、自信たっぷりに「こっちの方がいいかと思って」となんてことない顔をする7人。大物すぎます。また、突然「頭の飾り作ろうぜ！」と言いみんなで協力して作っていました。「側転とかするから、頭から落ちん？」と心配すると「頭びつたりで作ってるから大丈夫やろ！」という余裕の表情。もう、ずっとみんなが自信たっぷりでした(>_<)それが当日にも見事に出され、最高のステージでしたね！終わってよっしゃ！と出てきた子たちの満足そうな顔、素敵すぎます♡

ともだちになるために 負けないで

最後の合唱合奏、うめ組さんらしいカッコいい発表会のクライマックスになったのではないのでしょうか。とても素晴らしく、アンコールの声に、にやけた姿を見て、本当に嬉しかったんだろうなと感じました。日に日にそろってくる演奏に、さくらさんから「うめさん上手になったね」と言われ喜ぶほほえましい場面も♡みんな素晴らしい！最高の演奏をありがとう！！感動しました♪

今回、発表会に向けての取り組みを通して、一人一人に嬉しい発見がたくさんありました。自分で考えたり、悩んだりしたこともいっぱいあったかと思えます。準備してもらった紙袋が破れたから、袋が小さくて衣装が入らなかったから新しいの持ってくるね〜とすぐに自分でお母さんに言って持ってきた子もいます。衣装に白シャツを着よう！と言ったら、次の日持ってきてくれた子もいます。作り物がなかなか完成しなくて、自分でお友達に教えてもらいに行った子もいます。たくさんの【自分で！自分から！】を見つけることができたことがとても嬉しかったです。また、そんな子どもたちの声を信じて受け止めて下さった保護者の皆様にも感謝の気持ちでいっぱいです。当日、安心してステージに立てたのも皆様の我が子を信じる温かいまなざしがあったからこそだと思います。本当にありがとうございました。職員一同心より感謝いたします。

※気温も下がってきたので、弁当保温器を使用します。アルミの弁当箱のみ使用できます。